

Opracował zespół nauczycieli uczących języków obcych:

PRZEDMIOTOWE OCENIANIE ZESPOŁU JĘZYKÓW OBCYCH:

Ocenianie odbywa się w obszarze przedmiotów: język angielski, język angielski zawodowy, język francuski, język francuski zawodowy, język niemiecki, język niemiecki zawodowy.

1. Uczeń, jako osoba odpowiedzialna za swoją edukację i świadoma znaczenia wykształcenia prowadzi zeszyt w najbardziej efektywny dla siebie sposób, w zależności od stylu uczenia się i osobistych potrzeb. Zeszyt nie stanowi przedmiotu oceny.
2. W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 1 raz nieprzygotowanie do lekcji bez konsekwencji (klasy maturalne 2 razy). Nie dotyczy to zapowiedzianych prac sprawdzających, przygotowywanych w domu - dłuższych wypowiedzi ustnych.
3. Kartkówki będą się odbywały w zależności od potrzeb, a ich ilość nie jest z góry ustalona.
4. Praca klasowa powinna być zapowiedziana i zapisana w dzienniku lekcyjnym z tygodniowym wyprzedzeniem.
5. Uczeń ma prawo poprawić każdą pracę pisemną, jeśli otrzymał stopień niedostateczny, w terminie nie dłuższym niż tydzień od oddania przez nauczyciela ocenionych prac. W przypadku długotrwałej choroby ucznia, ustala on termin indywidualnie z nauczycielem.
6. Rodzice mają wgląd w prace klasowe swoich dzieci do końca danego roku szkolnego.
7. Nieobecność na wcześniej zapowiedzianej pracy pisemnej zobowiązuje ucznia do zgłoszenia się do nauczyciela przedmiotu w ciągu 3 dni od powrotu do szkoły. Uczeń uzgadnia termin z nauczycielem. Uczeń, który się z tego obowiązku nie wywiąże, otrzymuje stopień niedostateczny.
8. Uczeń ściągający na pracy pisemnej, otrzymuje stopień niedostateczny i traci prawo do poprawy.

I Ocenie podlegają:

cztery sprawności językowe:

- *mówienie,
- *rozumienie mowy,
- *czytanie ze zrozumieniem tekstu pisanego,
- *kreatywne pisanie oraz sprawności zintegrowane,

jak również gramatyka i leksyka.

II Sposoby sprawdzania:

- sprawdzanie stopnia opanowania czterech sprawności językowych, gramatyki i leksyki przeprowadzone zostanie za pomocą odpowiednio skonstruowanych testów zamkniętych i otwartych przy zastosowaniu jasnych i znanych uczniom kryteriów.

* testy zamknięte zawierają zadania zamknięte, takie jak: wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-falsz

* testy otwarte zawierają zadania otwarte takie jak: zadania z luką, zadania krótkiej odpowiedzi, zadania rozszerzonej odpowiedzi.

- do testowania sprawności mówienia mogą być stosowane: rozmowy sterowane w typowych sytuacjach życia codziennego, rozmowy na temat materiału stymulującego, dłuższe wypowiedzi na zadany temat.

- do testowania sprawności pisania mogą być stosowane: zadania na uzupełnianie luk za pomocą jednego słowa, wyrażenia, zdania lub całego akapitu, zadania na pisanie sterowane (zawartość treściowa określona jest w poleceniu i punktowana przy ocenianiu) zadania na pisanie kreatywne w określonej formie i długości.

- do testowania sprawności czytania i słuchania mogą być stosowane: zadania typu wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-falsz, uzupełnianie luk, parafrazowanie

- do testowania gramatyki i leksyki mogą być stosowane zadania typu: wielokrotny wybór, przyporządkowanie, prawda-falsz, uzupełnianie luk, parafrazowanie oraz poprawianie błędów, tłumaczenie zdań lub części zdań.

- do testowania sprawności zintegrowanych możemy stosować :zadania polegające na ustnym lub pisemnym streszczeniu usłyszanego lub przeczytanego tekstu; zadania polegające na ustnym lub pisemnym parafrazowaniu usłyszanego lub przeczytanego tekstu; zadania polegające na grupowej prezentacji projektu w formie ustnej lub pisemnej; zadania polegające na indywidualnej prezentacji projektu w formie dłuższej wypowiedzi ustnej lub pisemnej oraz podobnej do maturalnej prezentacji tematu połączonej z dyskusją.

III Wystawianie oceny:

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Stopień **celujący** wystawiamy wówczas gdy uczeń :

- potrafi prawie bezbłędnie wypowiedzieć się konstruując wielozdaniową wypowiedź, którą cechuje logiczna struktura wypowiedzi (wstęp, rozwinięcie, wnioski, zakończenie), spójność, poprawność językowa. Tematyka wypowiedzi uczniowskich dotyczy nie tylko spraw życia codziennego, ale i elementów kulturowych. Uczeń potrafi prowadzić dyskusję z nauczycielem oraz innymi uczącymi się (jest interaktywny), w rozmowie potrafi bronić własnego zdania, tj. argumentować;
- w wypowiedzi stosuje urozmaicone struktury leksykalno - gramatyczne na poziomie zaawansowanym.

Stopień **bardzo dobry** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego,
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną (ok. 4-5 zdań w kl. I, ok. 6-8 zdań w klasie II, ok. 10 i więcej zdań w klasie III i IV),
- potrafi wziąć udział w rozmowie,
- potrafi być komunikatywny, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji,
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym.
- wymowa i intonacja nie sprawiają trudności w zrozumieniu.

Stopień **dobry** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego,
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź spójną i logiczną (ok. 3-4 zdań w kl. I, ok. 4-6 w kl. II oraz ok. 7-8 zdań w kl. III i IV),
- zazwyczaj potrafi wziąć udział w rozmowie,
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji,
- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalno - gramatycznych

na poziomie średnio zaawansowanym,
- wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.

Stopień **dostateczny** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego,
- próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna (ok. 2-3 zdań w klasie I, ok. 3-4 zdań w kl. II, ok. 4-5 zdań w kl. III i IV) czasem posługuje się równoważnikami zdań, wymaga pomocy współ rozmówcy,
- próbuje czasem wziąć udział w rozmowie,
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację.
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalno - gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym,
- wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.

Stopień **dopuszczający** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego,
- próbuje sformułować dłuższą wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna i nielogiczna (ok. 1-2 zdania w kl. I, ok. 2-3 zdania w kl. II oraz ok. 3-4 zdania w kl. III i IV, często są to równoważniki zdań lub zdania niepełne),
- bardzo rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie, próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację,
- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym,
- wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.

Stopień **niedostateczny** wystawiamy wówczas gdy uczeń: jest niezrozumiały albo odpowiada całkowicie nie na temat.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Stopień **celujący** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie zaawansowanym;
- w jego pracy praktycznie nie występują błędy,
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu,
- prace cechuje wyjątkowo oryginalne ujęcie tematu.

Stopień **bardzo dobry** wystawiamy wówczas gdy uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji
- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną
- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu

Stopień **dobry** wystawiamy wówczas gdy uczeń :

- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy z zachowaniem wymogów danej formy;
- stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne i dość liczne błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które nie zakłócają komunikacji;
- przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy
- przeważnie zachowuje właściwą szatę graficzną
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%

Stopień **dostateczny** wystawiamy wówczas gdy uczeń :

- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu,
- stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczno-leksykalne, liczne błędy interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację,
- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy,
- czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20 %

Stopień **dopuszczający** wystawiamy wówczas gdy uczeń :

- potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;
- stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację,
- rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy,
- rzadko zachowuje właściwą formę graficzną,
- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół

Stopień **niedostateczny** wystawiamy wówczas gdy uczeń :

- pisze tekst nie na temat albo błędy uniemożliwiają komunikację.

IV Średnia ważona:

Poszczególne oceny mają swoją wagę:

<u>Obszar:</u>	<u>ilość wag:</u>	
semestr	4	
praca przekrojowa	4	(dawniej badanie wyników)
praca klasowa	4	
sprawdzian	3	(od 3 do 5 tematów)
kartkówka	2	(do 2 tematów)
odpowiedź	2	
ustna kontrola zasobu słownictwa	2	(ustne odpytywanie ze słówek min.50% na ocenę dps)
czytanie	2	
dłuższa wypowiedź pisemna	2	
ćwiczenie na lekcji	1	
zadanie domowe	1	
aktywność	1	

Oceną końcową jest średnia ważona:

niedostateczny	0 – 1,79
dopuszczający	1,80 – 2,49
dostateczny	2,50 – 3,49
dobry	3,50 – 4,49
bardzo dobry	4,50 – 5,49
celujący	5,50 – 6,0

Ocena semestralna lub końcowa może być podwyższona przez nauczyciela o jeden stopień w przypadku, gdy uczeń osiągał sukcesy w konkursach językowych lub olimpiadzie językowej.

VI Zasady oceniania prac pisemnych:

Praca przekrojowa / praca klasowa:

0% - 30%	niedostateczny
31% - 52%	dopuszczający
53% - 70%	dostateczny
71% - 85%	dobry
86% - 100%	bardzo dobry

Sprawdzian / kartkówka:

0% - 40%	niedostateczny
41% - 52%	dopuszczający
53% - 70%	dostateczny
71% - 85%	dobry
86% - 100%	bardzo dobry